

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
<b>2024-2025</b> Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Lingüística (T1)	Lingüística (T1)	Inglés I (T1)	Inglés I (T1)	Franja de libre disposición <sup>1</sup>
10:30-12:00	Latín I (T1)	Latín I (T1)	Alemán I (T1)	Alemán I (T1)	
12:00-13:30	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T1)	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T1)	Francés I (T1)	Francés I (T1)	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
<b>2024-2025</b> Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>TARDE</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00-16:30	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T2)	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T2)	Francés I (T2)	Francés I (T2)	
16:30-18:00	Latín I (T2)	Latín I (T2)	Inglés I (T2)	Inglés I (T2)	
18:00-19:30			Lingüística (T2)	Lingüística (T2)	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
<b>2024-2025</b> Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Alemán II (T1)	Alemán II (T1)	Introducción a la literatura en lengua inglesa (T1)	Introducción a la literatura en lengua inglesa (T1)	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Latín II (T1)	Latín II (T1)	Lengua española I (T1)	Lengua española I (T1)	
12:00-13:30	Griego (T1)	Griego (T1)	Francés II (T1)	Francés II (T1)	
13:30-15:00	Inglés II (T1)	Inglés II (T1)	Introduction to Literature in English (LEX)	Introduction to Literature in English (LEX)	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
<b>2024-2025</b> Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>TARDE</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00-16:30	Latín II (T2)	Latín II (T2)	Francés II (T2)	Francés II (T2)	
	Griego (T2)	Griego (T2)			
16:30-18:00	Inglés II (T2)	Inglés II (T2)	Lengua española I (T2)	Lengua española I (T2)	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Inglés III (T1)	Inglés III (T1)	Francés III	Francés III	Franja de libre disposición
			Alemán III	Alemán III	
10:30-12:00	Culturas de los países de habla inglesa (T1)	Culturas de los países de habla inglesa (T1)	Fonética y Fonología (P1)	Fonética y Fonología (P1)	
			Teoría de la Literatura I (P3) <b>AULA INFORMÁTICA</b>	Teoría de la Literatura I(P3) <b>9.4</b>	
12:00-13:30			Teoría de la Literatura I (P1)	Teoría de la Literatura I(P1)	
			Fonética y Fonología (P2) <b>9.5</b>	Fonética y Fonología (P2) <b>9.5</b>	



### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
<b>2024-2025</b> Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>TARDE</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00-16:30			Teoría de la Literatura I (P2)	Teoría de la Literatura I (P2)	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
<b>2024-2025</b> Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Comentario de Textos en lengua inglesa (T1)	Comentario de Textos en lengua inglesa (T1)	Morfosintaxis I (T1)	Morfosintaxis I (T1)	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Alemán IV	Alemán IV	Francés IV	Francés IV	
12:00-13:30	Literatura Inglesa I: De la Era Victoriana a la Edad Contemporánea (T1)	Literatura Inglesa I: De la Era Victoriana a la Edad Contemporánea (T1)	Inglés IV (T1)	Inglés IV (T1)	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>TERCERO</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Literatura inglesa II: Guerra Civil-Victoriana	Literatura inglesa II: Guerra Civil-Victoriana	Inglés V	Inglés V	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Morfosintaxis II	Morfosintaxis II	<i>Literatura grecolatina</i>	<i>Literatura grecolatina</i>	
			<i>Literary Criticism (DLEX)</i>	<i>Literary Criticism (DLEX)</i>	
12:00-13:30	<i>Didáctica del Inglés</i>	<i>Didáctica del Inglés</i>	Historia de la lengua inglesa I	Historia de la lengua inglesa I	
13:30-15:00			Crítica Literaria	Crítica Literaria	



### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>TERCERO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Inglés VI	Inglés VI			Franja de libre disposición
10:30-12:00	Historia de la lengua inglesa II (T1)	Historia de la lengua inglesa II (T1)	Literatura Norteamericana I	Literatura Norteamericana I	
12:00-13:30	<i>Literatura e Intercambios Culturales entre los Mundos Anglófono e Hispánicos</i>	<i>Literatura e Intercambios Culturales entre los Mundos Anglófono e Hispánicos</i>	Adquisición y aprendizaje de lenguas	Adquisición y aprendizaje de lenguas	
13:30-15:00	<i>Literary and cultural exchange in anglophone and Hispanic context (DLEX)</i>	<i>Literary and cultural exchange in anglophone and Hispanic context (DLEX)</i>	<i>Literatura Comparada</i>	<i>Literatura Comparada</i>	
			<i>Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</i>	<i>Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</i>	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>CUARTO</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<i>Lingüística contrastiva (inglés-español)</i>	<i>Lingüística contrastiva (inglés-español)</i>	Léxico-semántica y pragmática	Léxico-semántica y pragmática	Talleres TFG 9 Semanas 9:00-12:00
10:30-12:00	<i>Novela Inglesa: Tradición e Innovación</i>	<i>Novela Inglesa: Tradición e Innovación</i>	Literatura inglesa III: Orígenes a la Guerra Civil	Literatura inglesa III: Orígenes a la Guerra Civil	
12:00-13:30	<i>Análisis Lingüístico del inglés</i>	<i>Análisis Lingüístico del inglés</i>	<i>Literatura Norteamericana II: De las Tradiciones Indígenas al transc...</i>	<i>Literatura Norteamericana II: De las Tradiciones Indígenas al transc...</i>	Franja de libre disposición
13:30-15:00	<i>Otras Literaturas en Lengua Inglesa</i>	<i>Otras Literaturas en Lengua Inglesa</i>	<i>Traducción</i>	<i>Traducción</i>	

### HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
<b>2024-2025</b> Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	<b>ESTUDIOS INGLESES</b>	<b>CUARTO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>MAÑANA</b>	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<i>Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo</i>	<i>Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo</i>	<i>Poesía Inglesa: Voces e Imágenes</i>	<i>Poesía Inglesa: Voces e Imágenes</i>	Franja de libre disposición
10:30-12:00	<i>Análisis del Discurso</i>	<i>Análisis del Discurso</i>	<i>Teatro Inglés: Textos y Representación</i>	<i>Teatro Inglés: Textos y Representación</i>	
12:00-13:30	<i>Teorías Gramaticales</i>	<i>Teorías Gramaticales</i>	<i>Novela Norteamericana Contemporánea</i>	<i>Novela Norteamericana Contemporánea</i>	